

Chercher des personnes, des lieux ou d'autres choses

Wolfgang Accu



Walter Eschgfäller a ajouté 5 nouvelles photos.

18 octobre, à 21:02 ·

Kaltern Pop Festival!!

Im Vorfeld wurde viel um das neue „In door-Festival“ spekuliert..... niema konnte sich dazu was vorstellen.

Wie und was kommt da auf uns?

Ich selbst war sehr skeptisch.

Veranstalter aus Deutschland kommen nach Kaltern und wollen uns zeigen wie man ein Festival für die breite Masse in Südtirol organisiert. Jemand der unser Land kaum kennt, die Eigenheit unseres Publikums nicht einschätzen kann, möchte hier ein Festival auf die Beine stellen?

Mit diesen Gedanken machte ich mich am Samstag auf den Weg nach Kaltern. Da ich an den beiden ersten Tagen, Donnerstag und Freitag, nach dem Verlust unserer talentierten Musiker, keine Lust verspürte, auf ein Festival zu gehen, wollte ich wenigstens am letzten Tag des Festivals dabei sein und mir ein Bild machen, was da in Kaltern passiert.

Der ersten Schritte durch die engen Gassen und über den Marktplatz von Kaltern waren eher ernüchternd. Das gewohnte Dorfleben und nicht viel mehr. Die letzten Einkäufe im Despar, die Cafés gut besucht, einige Weinbauern, einige Touristen, aber nirgends das übliche Festival-Publikum das man kennt.

Der Weg führt mich zuerst ins Weinmuseum, das als erste „Bühne“ auf dem Weg zum Vereinshaus – der „Hauptbühne“ lag. Die Band „All the Luck in the World“ hatte gerade die Bühne verlassen und die Zuschauer waren anscheinend schon im Vereinshaus angekommen, denn in diesem herrlichen Gewölbe des Weinmuseums war nicht mehr viel los.

Also gleich rauf zum Vereinshaus.

Durch die idyllische Goldgasse geht's hinauf zur größten Location des Festivals: das katholische Vereinshaus. Erst zu Fuß entdeckt man die vielen Keller, Innenhöfe und wunderbaren Ansitze die diese Straße säumen.

Vor dem Vereinshaus angekommen, in dem man in den 70er/80er Jahren gar einige Rockveranstaltungen erlebt hat, war schon mehr Bewegung.

Und

Und dann ging es los mit den Überraschungen. Der Saal war um halb sieben schon halb voll. Auf der Bühne waren gerade GRANDBROTHERS am „performen“. Ein Bösendorfer

Flügel mitten auf der Bühne und jede Menge elektronischer Geräte und Effekte. Ein Blick auf das Programm und man weiss um was es geht:

.....And John Cage is waving from afar: Zwei Männer und ein präparierter Flügel reichen, um Eure Sinne schwinden zu lassen. Erol Sarp und Lukas Vogel arbeiten seit 2011 als ‚Grandbrothers‘. Ihre zeitgenössische

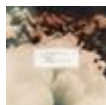
Klaviermusik verbindet Analoges und **Clavardage (14)**

Wolfgang Accu

Das Publikum ist bereits sehr gut in Form und applaudiert frenetisch nach
Vielleicht sollte man besser WERK schreiben, das entspricht
lität. Nach einer Stunde ist Schluss.

SUGGESTIONS DE PAGES

Tout afficher



Tambour

703 personnes aiment ça.

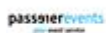
J'aime



Sweet N' Tender Hooligans

345 personnes aiment ça.

J'aime



Passeierevents

332 personnes aiment ça.

J'aime



Junge Union Herzogtum Lauenburg

256 personnes aiment ça.

J'aime



Separate Church and State

232 personnes aiment ça.

J'aime



Flutlicht - Fussball Film Festival Basel

442 personnes aiment ça.

J'aime

im Saal angeht, ist die nächste Überraschung fällig:
en gut gefüllten Saal genügt um zu erkennen wie viele
mit dabei sind. Von Jugendlichen, die man sonst immer au
trifft, leider keine Spur.
niederen Sprachen, die man im Raum hört, bemerkt man,
ganz Besonderes gedeiht:
ouristen, die sich über Ankündigungen im Internet auf ein
s Wochenende (und Gastronomie) in Südtirol freuen
che Wanda-Fans, die extra nach Kaltern gefahren sind, weil
alle Konzerte der Band restlos ausverkauft sind
Musikfans, die dieses erste Kaltern Pop Festival in den
en loben („Anche Umbria Jazz è nata così“!!)
n drin immer wieder viele Musiker, die für dieses Festival
gekommen sind.
ans, die extra für Ganes gekommen sind und natürlich auch
eis, weil sie „dabei sein müssen“
Mischung Publikum, dem Musikprogramm, den Künstlern ur
usgewählten Locations (Vereinshaus, Weinmuseum,
m KUBA, Marktplatz, Weinakademie aber auch die
Kirche) macht es aus, dass da ein besonderes Musik/Kultur
eht.
die Gastronomie, unsere heimischen Delikatessen immer
dergrund. Im Foyer trinkt man eher gepflegt ein Glas Rot-

oder Weißwein als ein Bier.

Zurück in den Saal, denn Ganes stehen schon auf der Bühne. Ihr Auftritt
begeistert nicht nur die Einheimischen, sondern auch alle anderen
Zuschauer. 60 Minuten volles Programm der drei Feen aus dem Gadertal
ein Querschnitt ihren vier Cds. Absolute Klasse. Beim Konzert in der
Franzensfeste war die Stimmung noch nicht so gut.

Aber nun schnell wieder runter zum Weinmuseum. Max von Milland sollte
gleich mit seinem Programm starten.

Und gar einige folgen mir auf dem Weg dorthin.

Der Weinkeller ist nicht so groß, darum schon rammelvoll. Einige sind bei
Ganes anscheinend etwas früher „abgewandert“. Max ist in Hochform, un
auch hier ziehe ich den Vergleich mit dem Konzert in der Franzensfeste.

Hier stimmt nun auch die Atmosphäre. Ob solo oder zusammen mit seine
zwei Musikern(in), Max überzeugt – erstmals auch am Piano.

Wir haben wirklich gute Musiker im Land, die einen Vergleich, mit
internationalen Musikern und Stars, nicht scheuen müssen.

Nach der Stunde mit Max geht's schnell hoch ins Vereinshaus, das bereit
voll ist, denn Wanda, die Newcomer-Sensation aus Österreich steht auf c
Bühne und sie legen gleich los. Rock n roll nur die Hütte leuchtet. Die Pan

Clavardage (14)

Français (Canada) · Confidentialité · Conditions
d'utilisation · Cookies · Publicité ·
Choix publicitaires · Plus
Facebook © 2015

Wolfgang Accu

die Junqs haben's einfach drauf.

ernacht ist dann Schluss. Jene die noch Durchhaltevermöge
ern in das Jugendzentrum KUBA, denn da geht mit Dee Jays
n die Post ab.

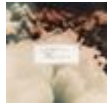
n auf alle Fälle schon auf die nächste Ausgabe 2016 !!

ganzen „Kaltern Pop Festival“, dass gar einige Südtiroler
er von den Veranstaltern ins Musik-Programm aufgenommen

Reichmann, Wolfgang Linneweber, den Machern des
Festivals“ und Matthias Morandell, der in Kaltern alles
at.

SUGGESTIONS DE PAGES

Tout afficher



Tambour

703 personnes aiment ça.

J'aime



Sweet N' Tender Hooligans

345 personnes aiment ça.

J'aime



Passeierevents

332 personnes aiment ça.

J'aime



Junge Union Herzogtum Lauenburg

256 personnes aiment ça.

J'aime



Separate Church and State

232 personnes aiment ça.

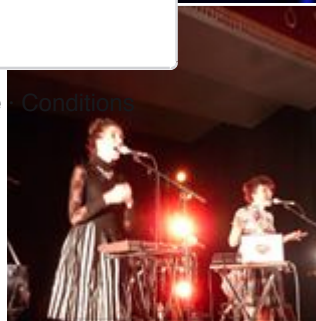
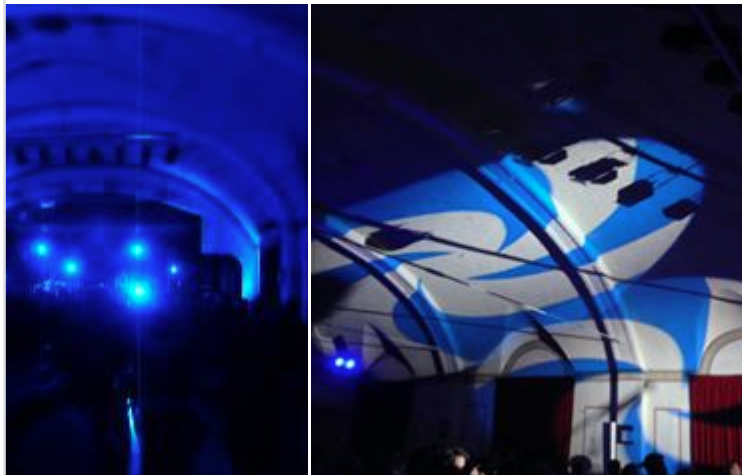
J'aime



Flutlicht - Fussball Film Festival Basel

442 personnes aiment ça.

J'aime



Français (Canada) · Confidentialité · Conditions
d'utilisation · Cookies · Publicité ·
Choix publicitaires · Plus
Facebook © 2015

Partager

29 personnes aiment ça.

2 partages



Harald Mitterer Super gschriebn Walter Eschgfäller!

Hier à 06:45



Walter Eschgfäller Danke

1 · Hier à 07:06

Clavardage (14)



Wolfgang Accu

SUGGESTIONS DE PAGES

Tout afficher



Tambour

703 personnes aiment ça.

J'aime



Sweet N' Tender Hooligans

345 personnes aiment ça.

J'aime



Passeierevents

332 personnes aiment ça.

J'aime



Junge Union Herzogtum Lauenburg

256 personnes aiment ça.

J'aime



Separate Church and State

232 personnes aiment ça.

J'aime



Flutlicht - Fussball Film Festival Basel

442 personnes aiment ça.

J'aime

Français (Canada) · Confidentialité · Conditions d'utilisation · Cookies · Publicité · Choix publicitaires · Plus
Facebook © 2015

Clavardage (14)